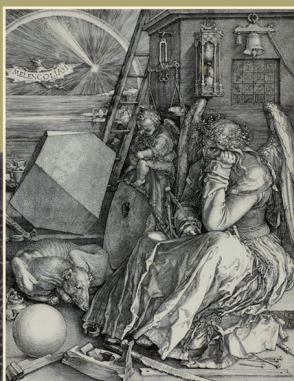
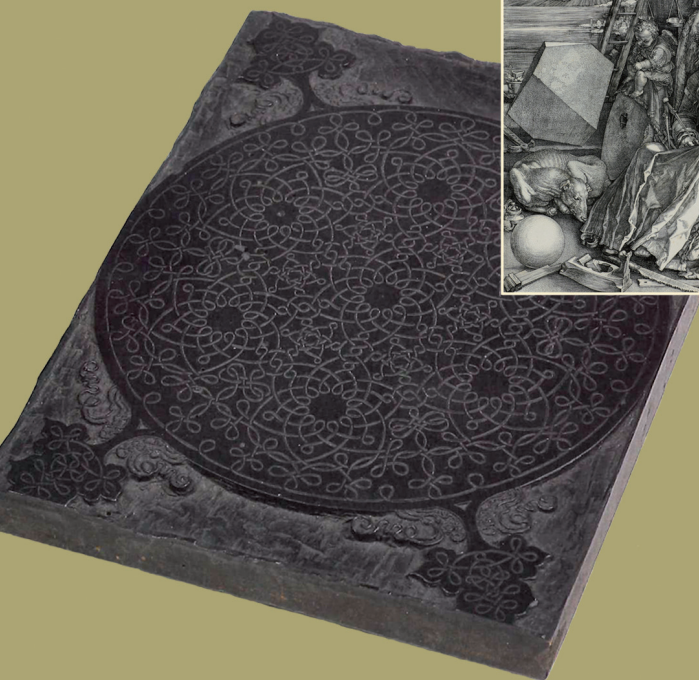


# Die Lust am Original

## Radosć nad originalom

Vieles entdecken. Gutes erkennen.



MUZEJ  
**MUSEUM**  
BAUTZEN  
BUDYŠIN

# Die Lust am Original

## Radosć nad originalom

### Albrecht Dürer im Museum Bautzen

Albrecht Dürer w Muzeju Budyšin

#### Kurzbeschreibung

Wie kommen über 170 Originalgrafiken Albrecht Dürers ins Museum Bautzen, darunter z. B. die Blätter zur Apokalypse und der 2,29 Meter messende Triumphwagen des Kaisers Maximilian? Der Bautzener Gelehrte Hans von Gersdorff (1630 – 1692) kaufte sie auf seinen Bildungsreisen durch Europa. Als besonderer Schatz gehören zu seiner Sammlung auch zwei Druckstöcke Dürers. Die Technik des Holzschnitts wird durch diese Druckstöcke für die Schülerinnen und Schüler besonders gut nachvollziehbar. Ein kleineres Blatt wird mit einem nachgeschnittenen Holzstock auch selbst gedruckt. Auch Radierungen und Kupferstiche gehören zur Sammlung. Anhand der sogenannten Meisterstiche „Hieronymus im Gehäus“ und Melencolia“ werden einige Fragen der Ikonografie erläutert. Als Nachbau steht eines von Dürers Zeichengeräten zur Benutzung bereit, die er zur Erleichterung des Naturstudiums in seinem berühmten Lehrbuch »Unterweisung der Messung mit Zirkel und Richtscheit« vorstellte. Die Berühmtheit Dürers zog auch Nachahmer an und so sind im Museum neben »legalen« Kopien seiner Zeitgenossen auch einige dreiste Fälschungen späterer Zeit zu betrachten.

#### Gymnasium (KU – Kunst)

- Kl. 7, Lernbereich 1: Bildnerisches Problemlösen mit grafischen Gestaltungsmitteln
- Kl. 8, Wahlpflicht 1: Anwenden des Naturstudiums, Handzeichnung
- Kl. 10, Lernbereich 1: Beurteilen von Zeichenqualitäten, Ikon, Index, Symbol, Allegorie, Ikonographie, Ikonologie
- Kl. 11/12, GK und LK Lernbereich 1: Unterschiedliche grafische Drucktechniken

#### Oberschule (KU – Kunst)

- Kl. 6, Wahlpflicht 3: Original oder Fälschung?
- Kl. 7, Lernbereich 2: Problembezogene Kunstrezeption, Symbolik bildnerischer Mittel und Bildinhalte
- Kl. 9, Lernbereich 1: Darstellungsmöglichkeiten der menschlichen Figur, Proportionslehre, Figur und Format

#### Förderschule (KU – Kunst)

- Kl. 7-9, Lernbereich 1: Handzeichnung, Proportionen, Menschdarstellungen, Angebot von Zeichenhilfen

#### Gruppengröße / Dauer

bis 25 Schüler / 1 bis 1,5 Stunden

#### Serviceinfos

Museum Bautzen | Muzej Budyšin

Kornmarkt 1, 02625 Bautzen · Telefon: 03591 534933 · Telefax: 03591 534940

E-Mail: [ulrich.schollmeyer@bautzen.de](mailto:ulrich.schollmeyer@bautzen.de)

Internet: [www.museum-bautzen.de](http://www.museum-bautzen.de)

#### Öffnungszeiten

Dienstag-Sonntag 10-17 Uhr im Sommer (1.4.-30.9.)  
10-18 Uhr im Winter (1.10.-31.3.)

Montag geschlossen (außer an Feiertagen) · 24.12. und 31.12. geschlossen